



"El saber de mis hijos  
hará mi grandeza"

**INFORME DE ACTIVIDADES**  
**DIVISIÓN DE HUMANIDADES Y BELLAS ARTES**  
**UNIVERSIDAD DE SONORA**

**NOVIEMBRE 2018-2019**

**Dra. María Guadalupe Alpuche Cruz**

Diciembre de 2019

Durante el período que comprende del 8 de noviembre de 2018 al 7 de noviembre de 2019, se realizaron actividades de planeación, gestión, administración y fomento para coadyuvar al fortalecimiento de los Programas Académicos, de los diferentes proyectos de investigación y docencia, de los programas culturales y artísticos, así como de actividades relacionadas con el cumplimiento de los objetivos del Plan de Desarrollo Institucional y Divisional 2017-2021 y el Programa Operativo Anual; además de las competencias y obligaciones que marca la Ley Orgánica No. 4 y el Estatuto General de la Universidad de Sonora.

### 1. Programas Académicos de Licenciatura.

De los ocho programas de licenciatura, se mantienen los mismos niveles de acreditación, cuatro se encuentran acreditados por los organismos avalados por el Consejo para la Acreditación de la Educación Superior, A.C. (COPAES) y cuatro tienen reconocimiento por el Comité Interinstitucional para la Evaluación de la Educación Superior (CIEES) como se muestra en la Tabla 1.

Tabla 1. Programas de la DHBA Acreditados

Programa	Vigencia	Acreditador
Licenciatura en Literaturas Hispánicas	07/05/2020	COAPEHUM
Licenciatura en Lingüística	07/05/2020	COAPEHUM
Licenciatura en Enseñanza del Inglés	07/05/2020	COAPEHUM
Licenciatura en Arquitectura	30/06/2020	ANPADEH

  

Programa	Nivel	Fecha	CIEES
Licenciatura en Diseño Gráfico	<u>1</u>	31/01/2021	Comité Arquitectura, Diseño y Urbanismo
Licenciatura en Música	<u>2</u>	17/11/2020	Comité de Artes, Educación y Humanidades
Licenciatura en Artes Plástica	<u>2</u>	17/11/2020	Comité de Artes, Educación y Humanidades
Licenciatura en Artes Escénicas	<u>2</u>	17/11/2020	Comité de Artes, Educación y Humanidades

Para los programas de Licenciatura en Artes Escénicas, Artes Plásticas y Música, se conformaron las comisiones para la Acreditación ante CAESA (Consejo para la Acreditación de la Educación Superior de las Artes), con quien ya se realizaron los trámites iniciales para su visita durante el 2020 por cuestiones de agenda en el organismo acreditador.

Tres de nuestros programas concluyeron ya el proceso de reestructuración de los planes de estudio por competencias, siendo aprobados por Colegio Académico (Licenciaturas en Lingüística y Literaturas hispánicas, en el 2017, y Arquitectura, el cual fue aprobado durante el 2018); Los restantes cinco programas de licenciatura continúan trabajando en el rediseño con este enfoque. El programa de Licenciatura en Enseñanza del Inglés ya envió para su revisión ante el H. Consejo Divisional el proyecto de reestructuración, el cual se encuentra en revisión por la Comisión Académica del Consejo Divisional.

## **2. Programas de Posgrado**

Durante el 2018 se aprobó por Colegio Académico el plan de estudios de nueva creación de la Maestría en Arquitectura, iniciando la primera generación durante el semestre 2019-2. Se presentará a evaluación en la Convocatoria de 2020 para el Padrón Nacional de Posgrados de Calidad del CONACYT. La Maestría en Literatura Hispanoamericana obtuvo un año más para presentar su próxima evaluación ante el PNPC. La Maestría en Literatura Hispanoamericana es nivel Consolidado y el Doctorado en Humanidades se encuentra En Desarrollo.

La planta académica contempla una reestructuración en el número de profesores de tiempo completo, con la aprobación de solicitudes de jubilación de PTC durante el 2018 y 2019. En la DES se cuenta con una planta académica de 84 Profesores de Tiempo Completo, de los cuales 78 (93%) cuentan con estudios de posgrado, 33 (39%) con maestría y 45 (54%) con doctorado. El número de PTC con SNI actual es de 22 (26%), de los 84 PTC se tienen 52 (62%) con Perfil PRODEP, ya que en la última convocatoria 8 obtuvieron éste reconocimiento.

Se cuenta con 7 cuerpos académicos, 2 (29%) consolidados, 3 (43%) en consolidación y 2 (29%) en formación; sigue prevaleciendo la organización de las academias, como vía de participación colaborativa en los proyectos de desarrollo de los programas educativos, sin que la investigación constituya la actividad fundamental de estas, pese a que normativamente tienen esta responsabilidad.

El aumento de PTC con doctorado significará una mejora de condiciones para elevar el número de SNI en los próximos años. En cuanto a la habilitación del profesorado se presentan condiciones favorables para el aumento de PTC con doctorado en el corto y mediano plazo debido a plazas vacantes por jubilación que serán concursadas.

## **3. Reuniones del H. Consejo Divisional**

El H. Consejo Divisional de la DHBA, tuvo 20 reuniones de trabajo donde se tomaron acuerdos sobre diferentes actividades de los Programas Académicos, de los Departamentos, del Personal Académico y de los Estudiantes.

Como parte del proceso de elecciones para Jefes de Departamento, por unanimidad el H. Consejo Divisional elige como Jefa del Departamento de Bellas Artes durante el periodo 2019-2023 a la Maestra Claudia Carrizosa Martínez.

Se aprobaron las diferentes etapas de las programaciones académicas de los Programas Académicos, así como los diferentes concursos curriculares para cubrir las necesidades de los mismos.

También, se aprobaron adecuaciones menores a los planes de estudio de los programas académicos de licenciatura y posgrado, para mantener la actualización de los mismos.

Se aprobaron los registros de Proyectos de Investigación y de Docencia presentados por profesores de los cuatro Departamentos de la DHBA.

Se revisaron los expedientes de los profesores que participaron en la Convocatoria 2019-2020 del Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Docente (PEDPD) para los rubros que requieren de la aprobación del H. Consejo Divisional.

Se evaluaron y aprobaron becas de ayudantía para los estudiantes de los Programas Académicos de licenciatura y para los estudiantes de posgrado, durante los semestres 2019-1 y 2019-2, así como becas del programa especial de la División, para asesoría de pares.

De igual forma se atendieron las diferentes solicitudes presentadas por las Jefaturas de Departamento que de acuerdo a la normatividad requerían el análisis, evaluación y aprobación del H. Consejo Divisional.

#### **4. Programa de Trayectorias Escolares**

Se nombra Coordinador de Trayectorias Escolares a la Dra. María Nelly Gutiérrez Arvizu en sustitución del Dr. José Juan Gerardo López Cruz, quien asume a su vez el Programa Institucional de Tutorías en la DHBA, acorde a las políticas institucionales para la mejora de los indicadores estudiantiles.

Como parte de los trabajos realizados en conjunto con los Coordinadores de los Programas Académicos de Licenciatura, se presentó un diagnóstico que abarca, ingreso, permanencia, egreso y titulación de los estudiantes, cuáles son las causas de los bajos índices y cuáles pueden ser las posibles propuestas de acción para mejorarlos.

Así mismo se ha implementado el apoyo a través de cursos para los estudiantes que presentarán los exámenes EGEL-CENEVAL y se continua apoyando para la realización de los exámenes de medio término de CENEVAL como el EXDIAL.

#### **5. Servicio Social**

Durante el período, se atendieron trámites del programa de Servicio Social. En la tabla se muestra la distribución por Programa y por semestre.

**Reporte de alumnos activos y liberados**  
**Reporte de alumnos liberados al 7 de noviembre 2019**

	2017-1	2017-i	2017-2	2018-1	2018-i	2018-2	2019-1	2019-2	
Programa Educativo	LIBERADOS	LIBERADOS	LIBERADOS	LIBERADOS	LIBERADOS	LIBERADOS	LIBERADOS	LIBERADOS	TOTALES POR PROGRAMA
Arquitectura	63	12	53	49	15	56	79	41	368
Diseño gráfico	49	6	41	22	-	38	27	25	208
Enseñanza del inglés	31	10	15	19	2	17	29	6	129
Artes Escénicas	12	6	7	4	1	2	6	14	52
Artes plásticas	12	3	3	8	-	5	5	4	40
Literaturas Hispánicas	5	-	12	10	-	17	7	16	67
Lingüística	-	-	-	-	1	-	-	-	1
Música	7	1	7	6	-	11	8	11	51
TOTALES POR SEMSTRE	179	38	138	118	19	146	161	117	916

Nota: Se impartieron pláticas de inducción al SSU en los departamentos de la DHBA para cada una de las convocatorias semestrales.

Como parte de proyectos de servicio social, se apoyó a la realización del Proyecto de Brigadas Comunitarias a cargo del Dr. José Luis Ramírez del Departamento de Lenguas Extranjeras.

### 6. Prácticas Profesionales

Durante el período, se atendieron trámites para la liberación del programa de Prácticas Profesionales de estudiantes de los Programas Educativos de la División.

Arquitectura	79
Licenciatura en Diseño Gráfico	39
Licenciatura en Enseñanza del Inglés	5
Licenciatura en Artes Escénicas	15
Licenciatura en Literaturas Hispánicas	13

Licenciatura en Lingüística	4
Licenciatura en Música	13
Licenciatura en Artes Plásticas	3

## 7. Gestión y Apoyo a las actividades académicas de los Departamentos y Programas Educativos

Con los recursos otorgados a la DHBA del Programa Fortalecimiento de la Calidad Educativa (PFCE) y Fondo Ordinario, se apoyaron actividades académicas que apoyan y fomentan la formación integral de los estudiantes y la actualización de los académicos, tanto de los Programas de Licenciatura como de Posgrado.

Se apoyaron 107 académicos para asistencia a Congresos y Eventos académicos nacionales e internacionales y difundir los trabajos de investigación realizados.

Difusión del trabajo académico desarrollado por PTC de la DHBA con trabajos de resultados de investigación (Ponencias)		
<b>Nacionales</b>	<b>Internacionales</b>	<b>Total</b>
99	8	107

Para estancias de investigación se apoyaron 10 profesores.

Impulso al intercambio con académicos de otras IES y la movilidad del profesorado por medio de actividades académicas (Estancias)		
<b>Nacionales</b>	<b>Internacionales</b>	<b>Total</b>
1	4	5

Se organizaron cursos de actualización, seminarios y 1 diplomado, para profesores y estudiantes, donde asistieron 262 profesores y 529 estudiantes de licenciatura y posgrado. Siendo un total de 791 asistentes.

<b>Departamento de la DHBA</b>	<b>Curso</b>
Departamento de Arquitectura y Diseño	curso denominado Taller de Introducción a los Sistemas de Información Geográfica y Bases de Datos
Departamento de Arquitectura y Diseño	Taller presencial para la presentación del EGEL en Diseño Grafico del CENEVAL
Departamento de Arquitectura y Diseño	curso denominado Seminario sobre retórica y didáctica proyectual
Departamento de Arquitectura y Diseño	Curso denominado Creatividad y Derechos de Autor
Departamento de Arquitectura y Diseño	20 Talleres impartidos durante la XXIV Semana de Arquitectura y Diseño Gráfico

Departamento de Arquitectura y Diseño	Curso de formación Disciplinar Introducción al Diseño Web
Departamento de Arquitectura y Diseño	Diseño Publicitario
Departamento de Bellas Artes	Curso de solfeo sabatino
Departamento de Bellas Artes	La visión trágica del mundo de Shakespeare,
Departamento de Bellas Artes	curso denominado Del color objetivo al color subjetivo
Departamento de Bellas Artes	La investigación en las Artes Visuales
Departamento de Bellas Artes	El arte en la industria creativa
Departamento de Bellas Artes	Estrategias Didácticas de Enseñanza-Aprendizaje en las Artes Plásticas
Departamento de Lenguas Extranjeras	Diseño y Publicación de Textos para la Enseñanza de Lenguas,
Departamento de Lenguas Extranjeras	Curso de preparación para el examen CENEVAL EGAL-EIN
Departamento de Letras y Lingüística	Introducción a la fonología segmenta/ de los idiomas zapotecos
Departamento de Letras y Lingüística	Etnografía del habla y desarrollos posteriores. Perspectivas teóricas y metodológicas (Lingüística antropológica, Paradigmas, nociones claves y métodos)
Departamento de Letras y Lingüística (Maestría en Lingüística )	Revitalización en náhuatl (pipil de El Salvador; Seminario sobre documentación, mantenimiento y revitalización de lenguas en peligro de extinción)
Departamento de Letras y Lingüística (Maestría en Lingüística )	curso Semiótica Literaria: enunciación y percepción
Departamento de Letras y Lingüística (Posgrado en Humanidades)	"La Cultura de los libros en la Nueva España"
Departamento de Letras y Lingüística	Políticas Lingüísticas
Departamento de Letras y Lingüística	"Literatura Utópica y Distópica en Latinoamérica"
Departamento de Letras y Lingüística	Seminario/Taller permanente de Filosofía: Ciencia, filosofía, literatura. Relaciones
Departamento de Letras y Lingüística	Clausulas Adverbiales en lenguas del mundo
Departamento de Letras y Lingüística	Introducción a la Tipología de Lenguas Amazónicas

### **Seminarios**

Departamento de Bellas Artes	Seminarios "La investigación musical. La música como objeto de estudio"
Departamento de Bellas Artes	"La Construcción de objetos de conocimiento en artes. ¿Cómo aprendemos, como enseñamos a investigar?"

Departamento de Bellas Artes	"Lineamientos para la Revisión Curricular en Artes Plásticas"
------------------------------	---

<b>Diplomados</b>	
Departamento de Bellas Artes	Diplomado en Musicología

Vale la pena destacar la participación de los profesores del Departamento de Lenguas Extranjeras que desarrollaron e impartieron dos cursos para la habilitación de profesores de todas las Divisiones de la Universidad de Sonora en conjunto con la Secretaría General Académica y la Dirección de Internacionalización e Innovación Educativa.

“Curso de Habilitación de Profesores en la Enseñanza en el Idioma Inglés como parte del Programa de Formación Docente para el Fortalecimiento del Manejo del Idioma Inglés”

“Curso de Inglés Avanzado como parte del Programa de Formación Docente para el Fortalecimiento del Manejo del Idioma Inglés”

**Se apoyó la publicación de los libros:**

Manuscrito, Literatura e Imágenes en México del Dr. Gerardo Bobadilla.

Aprender Yaqui del Dr. Constantino Martínez

Estudios de lenguas amerindias cuatro: Escenario actual de la investigación sobre lenguas yutoaztecas, de la Dra. Zarina Estrada.

Research on believe about foreign language learning and teaching de la Dra. Elizabeth Ruíz.

Revisiones críticas a la literatura Hispanoamericana, del Dr. Fortino Corral.

Connotas. Revista de Crítica y Teoría Literarias, Núm. 19, editado por la Universidad de Sonora.

Se apoyó la asistencia de estudiantes de licenciatura para la presentación de ponencias en eventos académicos organizados para estudiantes.

Difusión del trabajo académico estudiantil de los PE de la DES a través de ponencias presentadas por estudiantes en eventos académicos.		
<b>Nacionales</b>	<b>Internacionales</b>	<b>Total</b>
436		436

De igual manera se apoyó la realización de 21 eventos académicos, producciones y presentaciones de obras artísticas, algunas fueron:

Departamento	Evento
Arquitectura y Diseño	Segundo Congreso Internacional de Arquitectura



Arquitectura y Diseño	unanimidad la Quinta Semana de Narrativa y Ciudad "Imágenes de la Ciudad"
Arquitectura y Diseño	XXIV Semana de Arquitectura y Diseño Gráfico 24X Hábitat 29n
Arquitectura y Diseño	Presentación de 3 libros
Bellas Artes	IV Congreso Nacional de Investigación y Educación Superior en las Artes.
Bellas Artes	Exposición "Maestros de la Plástica Universitaria"
Bellas Artes	Semana de Inducción para alumnos de nuevo ingreso LMU
Bellas Artes	Temporada Jueves Teatro 2019
Bellas Artes	Voz de Mujer
Bellas Artes	Procesión de Día de Muertos 2019
Bellas Artes	Martes Danza
Bellas Artes	II Concurso de interpretación coreográfica
Bellas Artes	El Shantolo
Bellas Artes	Proyecto lunar
Bellas Artes	Delito Imperfecto
Bellas Artes	Residencia del bailarín, coreógrafo maestro Rafael Hernández
Bellas Artes	Black Silver
Lenguas Extranjeras	Jornadas Académicas LEI 2019
Lenguas Extranjeras	Eltaf Lenext 2019
Letras y Lingüísticas	Documentación lingüística y perspectivas disciplinarias para el análisis teórico metodológico de las muestras de habla
Letras y Lingüísticas	V Coloquio de la Red de Archivos de la Lengua Mexicana (RALMEX)

En nivel de Posgrado se apoyó la movilidad de 6 estudiantes a instituciones de reconocido prestigio, 3 nacionales y 3 internacionales. Así como la asistencia de 11 estudiantes para la presentación de ponencias en Congresos y Eventos Académicos.

También se adquirieron equipos de cómputo y bibliografía para mantener actualizado el acervo bibliográfico de los Programas Educativos.

## **8. Actividades dentro del Programa de Equidad de Género**

La División de Humanidades y Bellas Artes, a través de sus Departamentos ha organizado las siguientes actividades para prevenir la discriminación y fomentar la equidad de género:

Ofrecer charlas de inducción a alumnos de primer ingreso en las cuales se expone el tipo de atención que se brinda en la Comisión de Derechos Universitarios y los procedimientos que deben seguirse para reportar alguna situación que atente contra sus derechos.

Se han impartido módulos de cursos a los profesores de los cuatro departamentos de la DHBA.

**Conclusión.**

**Conclusión.**

Se trabajó por parte de los cuatro Departamentos y con el apoyo de la División en:

- Formación y actualización de la planta académica
- Incremento de 44 a un total de 53 PTC con perfil PRODEP
- Análisis y Diagnóstico de las trayectorias escolares
- Movilidad estudiantil (Licenciatura y Posgrado)
- Movilidad de la planta académica
- Publicación de 5 libros y 1 revista, cabe destacar el ingreso de la Revista Connotas en el listado de revistas reconocidas por el Conacyt.
- Inicio de la nueva oferta educativa Maestría en Arquitectura

Para el próximo año se planea trabajar con mayor énfasis en la Acreditación de los Programas Educativos: Licenciatura en Artes Escénicas, Licenciatura en Música y Licenciatura en Artes Plásticas, en las visitas intermedias de las acreditadoras de las Licenciaturas en Literaturas Hispánicas, Lingüística, Enseñanza del Inglés y Arquitectura; así como en incentivar y apoyar a los PTC para integrarse al PRODEP y al SNI.

De igual forma se trabajará en la implementación de las propuestas para mejorar los indicadores de Trayectorias Escolares y se mantendrá el apoyo a la movilidad estudiantil.

Así como en el cumplimiento de las actividades relacionadas con los objetivos del Plan de Desarrollo Institucional y Divisional 2017-2021 y el Programa Operativo Anual; además de las competencias y obligaciones relacionadas con la normatividad.